BASES VI EDICIÓN **ATLÀNTIDA MALLORCA TALENTS LAB** 2023

DESARROLLO DE PROYECTOS

DEL 25 AL 27 DE JULIO

Convocatoria

Atlàntida Mallorca Film Fest, vuelve a apostar por los nuevos talentos del cine. Con la colaboración de Media y Europa Creativa Catalunya, se presenta la sexta convocatoria de **Atlàntida Mallorca Talents Lab - "AMTL"**-, un espacio que quiere fomentar la producción y la creatividad en el audiovisual, crear lazos entre los creadores y la industria y fomentar la circulación de proyectos audiovisuales en diferentes foros nacionales e internacionales.

Todo ello se desarrollará en la celebración de Atlàntida Mallorca Film Fest, en el marco de diferentes actividades dónde podrán convivir creadores y creadoras, con expertos en el ámbito audiovisual y profesionales del sector.

Objetivos

Los objetivos principales de AMTL son:

- Apoyar a los nuevos talentos de la creación audiovisual de España.
- Impulsar el desarrollo de nuevos proyectos cinematográficos de carácter independiente.
- Fomentar la internacionalización y circulación de los proyectos.
- Crear oportunidades de acceso al mercado de productores/as y creadores/as emergentes.
- Crear una red de apoyos alrededor de laboratorios de desarrollo y coproducción cinematográfica en donde AMTL sea un eje generador de proyectos cinematográficos.
- Crear una comunidad de cineastas que puedan desarrollar y exhibir sus proyectos dentro del marco del Festival.

Fechas

AMTL se celebrará en Palma, como parte de la sección Industria del Atlàntida Mallorca Film Fest, durante los días 25 al 27 de julio.

CONSELLERIA FONS EUROPEUS, UNIVERSITAT I CULTURA
Mallorca Illes Balears
europa creativa desk catalunya MEDIA
europa creativa oficina españa MEDIA
Cofinanciado por la Unión Europea
FILMIN
deluxe
elastica films

Qué ofrecemos

Ser uno de los proyectos seleccionados da acceso a:

- 3 días de formación
- Trabajo junto a un tutor para desarrollar el proyecto presentado
- 1 pitching de presentación a profesionales de la industria cinematográfica
- Optará a 1 premio de 30.000€ al mejor proyecto de ficción y 15.000€ al mejor documental

Entre todos los proyectos presentados, se seleccionarán 12 proyectos de los cuales 6 serán largometraje-ficción y 6 largometraje-documentales.

Participar en AMTL, supone acceder a sesiones de tutorización con el objeto de madurar el proyecto, en estas sesiones se tratarán elementos claves en la realización cinematográfica (producción, marketing, participación de la audiencia, venta y la distribución de películas,) con una orientación personalizada.

El programa contará también con diferentes sesiones one to one con profesionales del cine. Todos los participantes tendrán la opción de desarrollar y participar de un pitching para presentar proyectos, además de una sesión especial sobre las ayudas a desarrollo y distribución del programa Media, entre otros contenidos.

Quién

La convocatoria está abierta a productores y productoras, así como directoras y directores, residentes en España y tengan o no experiencia profesional en el sector audiovisual.

Cada candidata/o podrá presentarse con un único proyecto.

Los/as interesados/as en participar pueden inscribir sus películas de forma gratuita a través del formulario online del 5 al 31 de mayo de 2023.

Requisitos de participación

1- El proyecto debe estar en fase de desarrollo. En ningún caso podrán concurrir proyectos cuyo rodaje ya haya comenzado o comience con anterioridad a anunciar la selección de AMTL.

2- La futura obra audiovisual desarrollada deberá tener una duración de 60 minutos o superior.

3- La futura obra audiovisual deberá cumplir con los requisitos de la Ley 7/2010, de 31 de marzo, General de la Comunicación Audiovisual, a los efectos de respetar las obligaciones establecidas en el artículo 5 de la misma, relativos a la diversidad cultural y lingüística.

GOIB CONSELLERIA FONS EUROPEUS, UNIVERSITAT I CULTURA · Mallorca Illes Balears · europa creativa desk catalunya MEDIA · europa creativa oficina españa MEDIA · Cofinanciado por la Unión Europea · FILMIN · deluxe · elastica films

4- El rodaje de la futura obra audiovisual deberá llevarse a cabo en cualquier país de Europa.

5- En el caso de los largometrajes de ficción, los participantes deberán contar con una primera versión de guion acabada.

6- En la categoría documental, los participantes deberán presentar un tratamiento. En particular, los documentales deben ser narrativos, y no podrán consistir en ficción, de modo que tendrán que expresar la realidad de manera original y con una perspectiva personal, todo ello con un cierto carácter atemporal. En todo caso, no tendrán consideración de documentales los reportajes audiovisuales de carácter periodístico o informativo.

7- Los participantes pueden concurrir tanto con guiones originales como con adaptaciones, en cuyo caso deberán acreditar que cuentan con los derechos de transformación correspondientes.

8- Los proyectos con un carácter televisivo no serán admitidos.

9- Todas las solicitudes fuera de plazo serán desestimadas.

10- La organización se reserva el derecho de eliminar cualquier candidatura que defraude, altere o inutilice el buen funcionamiento y el transcurso normal y reglamentario de AMTL o a aquella de la que se evidencie o se sospeche una actuación irregular en el sentido descrito. Igualmente, la organización podrá anular cualquier candidatura que perjudique la imagen, reputación o el buen nombre de AMTL, de Filmin o de cualquiera de sus miembros.

Inscripciones

Para presentar una candidatura se debe cumplimentar debidamente el formulario facilitado en www.atlantidafilmfest.com y cumplir con todos y cada uno de los requisitos establecidos en estas bases, ya que, de lo contrario, la candidatura no será considerada.

Es necesario que adjuntes todos los documentos y materiales a través de un enlace a una carpeta única subida a un servicio de alojamiento multiplataforma en la nube (Google Drive, Dropbox, Mega o similar) con permisos de descarga concedidos. Los participantes son libres de escoger el servicio utilizado para el envío dentro de las opciones propuestas, sin que este pueda exigir responsabilidad o cantidad alguna a Filmin Mallorca SL. por tal decisión.

CONSELLERIA FONS EUROPEUS, UNIVERSITAT I CULTURA
Mallorca Illes Balears
europa creativa desk catalunya MEDIA
europa creativa oficina españa MEDIA
Cofinanciado por la Unión Europea
FILMIN
deluxe
elastica films

Sólo se admitirán los proyectos que cumplan en tiempo y forma con los requisitos de participación y que envíen todo el material que se solicita (en adelante, los "Materiales"):

1- Guion

En el caso de la categoría de ficción. La extensión será de mínimo 40 páginas en letra Courier 12 pt. El archivo deberá tener extensión .pdf, con la paginación numerada y nombrado con el siguiente formato: Apellido1Apellido2_Nombre.pdf

2- Tratamiento

Sólo en el caso de la categoría documental se deberá aportar un tratamiento de mínimo 8 páginas en letra Times New Roman 12 pt. El archivo deberá tener extensión .pdf, con la paginación numerada y nombrado con el siguiente formato: Apellido1Apellido2_Nombre.pdf

3- Dossier

Incluirá sinopsis, biografía del guionista, referencias, memoria del director, plan de financiación detallado y cualquier otro aspecto que el participante considere oportuno. Su extensión máxima será de 10 páginas.

4- Vídeo

Todos los participantes deberán grabar y aportar un vídeo de 2 minutos como máximo donde se explique de forma elocuente y creativa su proyecto. El vídeo es la carta de presentación de la participación en el AMTL así que es importante que el participante transmita sus motivaciones para participar, el trabajo que ya lleva realizado y su objetivo final. No hace falta que sea un vídeo profesional en 4K, se permite utilizar un móvil (en horizontal) siempre que la iluminación y el sonido permitan ver y escuchar claramente al participante. No es necesario que el participante cuente todos los detalles de su proyecto, sino que puede servirse de otros recursos como referencias, montajes, etc.

Aunque la utilización de los Materiales es para uso interno, los mismos deberán respetar todos los derechos de propiedad intelectual, industrial, protección de datos, y/ o de honor, intimidad y propia imagen de terceros.

Plazos

5 MAYO - Apertura de la recepción de proyectos
31 MAYO - Fin de la recepción de proyectos a las 23:59h, hora peninsular
23 JUNIO - Anuncio de los 12 proyectos seleccionados a través de la web oficial y de los canales de redes sociales de Atlàntida Mallorca Film Fest y de Filmin
25 AL 27 JULIO - Celebración del VI Atlántida Mallorca Talents Lab

CONSELLERIA FONS EUROPEUS, UNIVERSITAT I CULTURA
Mallorca Illes Balears
europa creativa desk catalunya MEDIA
europa creativa oficina españa MEDIA
Cofinanciado por la Unión Europea
FILMIN
deluxe
elastica films

Valoración

La organización seleccionará un total de 12 proyectos para participar en el AMTL, 6 en la categoría de ficción y 6 en la categoría documental. Se reservará una plaza en ambas categorías para la cuota balear, es decir, guionistas y/o directores nacidos o residentes en Baleares o que cuenten con el respaldo de una productora balear.

El comité de selección está formado por miembros del equipo editorial de Filmin y del equipo artístico de Atlàntida Mallorca Film Fest 2023, provenientes de diferentes ámbitos del sector cinematográfico.

El jurado valorará la originalidad y calidad de la idea, su potencial, la relación de la trama con la actualidad, el interés y la viabilidad del proyecto adecuándose al programa de formación del taller. También se considerará positivamente si el proyecto ya cuenta con parte de su financiación confirmada.

El fallo de este jurado será inapelable, teniendo la facultad de declarar desierta cualquiera de las categorías si la organización considera, a su entera discreción, que las candidaturas no se adaptan a los requerimientos de AMTL Los organizadores de AMTL podrán informar a los proyectos no seleccionados de tal decisión, pero no se compromete a argumentar su decisión sobre los mismos.

Condiciones

Los responsables de los proyectos seleccionados deberán confirmar su asistencia a **AMTL** en el plazo de 10 días desde la comunicación por parte de la organización. En caso contrario, el proyecto quedaría excluido de la selección final.

¿Qué gastos cubrimos?

La organización sufragará los siguientes gastos:

- Viaje a Mallorca (siempre que se viaje desde dentro de España)
- 2 noches de alojamiento
- El tipo de alojamiento será seleccionado por el festival y cualquier desviación en el precio será sufragada por los participantes.
- Traslado del aeropuerto al alojamiento y viceversa
- Formación completa durante 3 días.

GOIB CONSELLERIA FONS EUROPEUS, UNIVERSITAT I CULTURA · Mallorca Illes Balears · europa creativa desk catalunya MEDIA · europa creativa oficina españa MEDIA · Cofinanciado por la Unión Europea · FILMIN · deluxe · elastica films

¿Qué gastos NO cubrimos?

El festival no correrá con las dietas ni comidas de los asistentes ni transporte dentro de Mallorca.

Más allá de lo estipulado expresamente en las presentes bases, Filmin no correrá con ningún gasto de gestión o de cualquier otro tipo relacionado con la participación en los premios o con la recogida de los mismos.

El participante autoriza a Filmin Mallorca SL para que este pueda utilizar su nombre, apellidos, datos y si procede, su imagen, cuando está aparezca de forma accesoria en fotografías o videos captados durante la celebración del AMTL para finalidades promocionales relacionadas con la celebración del Festival en todos sus canales de comunicación, esto es página web y perfiles de redes sociales, sin más autorización que la otorgada en las presentes bases y sin mediar ninguna contraprestación económica ni de ninguna naturaleza.

En ningún caso se utilizarán para finalidades distintas a las indicadas en el párrafo anterior sin el previo consentimiento expreso del participante.

A nivel informativo respecto al tratamiento de datos de carácter personal del participante, Filmin se remite a lo previsto en la cláusula informativa que consta al final de estas bases.

Premios

Ficción

Premio de 30.000 € en la categoría de ficción, en concepto de financiación anticipada, con la adquisición de derechos de propiedad intelectual por parte de Filmin Mallorca SL según se describe más adelante, para la explotación de la obra audiovisual en cines e Internet en España y Portugal. Dicho premio se abonará al ganador según los siguientes plazos:

- 30.000 € con la entrega del máster a Filmin.
- El ganador deberá destinar íntegramente al desarrollo del proyecto premiado.

GOIB CONSELLERIA FONS EUROPEUS, UNIVERSITAT I CULTURA · Mallorca Illes Balears · europa creativa desk catalunya MEDIA · europa creativa oficina españa MEDIA · Cofinanciado por la Unión Europea · FILMIN · deluxe · elastica films

Documental

Premio de 15.000 € en la categoría de no ficción, en concepto de financiación anticipada, con la adquisición de derechos de propiedad intelectual por parte de Filmin Mallorca SL según se describe más adelante, para la explotación de la obra audiovisual en cines e Internet en España y Portugal. Dicho premio se abonará al ganador según los siguientes plazos:

- 15.000 € con la entrega del máster a Filmin.
- El ganador deberá destinar íntegramente al desarrollo del proyecto premiado.

Además, los proyectos seleccionados, optarán a los acuerdos establecidos por el Atlàntida Mallorca Film Fest con otros festivales. De forma que podrán participar en sus laboratorios con el objeto de seguir buscando financiación para sus películas.

DELUXE

Por otra parte, DELUXE se compromete a la creación de un DCP, así como a la creación de copias y delivery a salas en cines en España (hasta 70 copias) del largometraje ficción y el documental ganadores del Premio al Mejor Proyecto en el Pitch del Atlàntida Mallorca Talents Lab.

Elastica Films

Elastica Films se encargará de la distribución en salas de cine de la película ganadora junto con Filmin.

Condiciones de los premios

Las cantidades aquí establecidas se consideran brutas, por lo que se le descontarán los impuestos que, en su caso, sean aplicables según la normativa vigente aplicable. El ganador se compromete a devolver íntegramente las cantidades abonadas por Filmin si en el plazo de 4 años desde la comunicación pública del fallo del premio, el ganador no ha entregado a Filmin el máster con la versión definitiva de la obra audiovisual.

En tal caso, el ganador se compromete a no producir una obra audiovisual basada en el Proyecto ganador en el plazo de dos años desde el requerimiento formal de Filmin de devolución de las cantidades abonadas a este.

CONSELLERIA FONS EUROPEUS, UNIVERSITAT I CULTURA
Mallorca Illes Balears
europa creativa desk catalunya MEDIA
europa creativa oficina españa MEDIA
Cofinanciado por la Unión Europea
FILMIN
deluxe
elastica films

Financiación anticipada

Filmin ofrecerá dos premios, uno de 30.000 € en la categoría de ficción y otro de 15.000 € en la categoría de no ficción, para el proyecto ganador en cada categoría, los cuales tendrán la consideración de compra anticipada de derechos de las respectivas obras audiovisuales, teniendo Filmin la consideración de distribuidor.

Para tal fin, los ganadores deberán suscribir con Filmin Mallorca SL el correspondiente contrato de distribución, en el cual se determinará el porcentaje de participación de Filmin en la distribución. Filmin adquirirá, en régimen de exclusiva, derechos en cines, VOD y otros derechos (excluyendo los de Free Tv) de la obra audiovisual galardonada, en concreto, los derechos de reproducción y comunicación pública, durante 5 años para su exhibición en salas de cine y en Internet, en España y Portugal, una vez haya finalizado el circuito de festivales.

Los responsables del proyecto podrán reservarse el resto de derechos de explotación, según se determinará en el futuro contrato de compra anticipada de derechos Filmin Mallorca SL no garantiza que estrene la película en salas.

El equipo de producción de Filmin hará un seguimiento de los proyectos ganadores.

En ambas categorías de premios, Filmin se reserva la facultad de no abonar al proyecto ganador las cantidades pendientes de recibir según el calendario descrito anteriormente en el supuesto de que este introdujera cambios sustanciales en la historia o en las características del proyecto, o si, en cualquier momento, dejara de cumplir los requisitos establecidos en las presentes bases o en la Ley 7/2010, de 31 de marzo, General de la Comunicación Audiovisual y su normativa de desarrollo. En tal supuesto, Filmin notificará su decisión motivada al responsable del proyecto, sin que este pueda exigir responsabilidad o cantidad alguna a Filmin por tal decisión.

Garantías

Los participantes manifiestan y garantizan que:

1. Todo el material creado, desarrollado y/o entregado en el marco de AMTL será original.
2. Que ostentan todos los derechos y autorizaciones necesarias para llevar a cabo las cesiones aquí descritas.
3. Que ninguna de las obras audiovisuales ha sido desarrollada, en todo o en parte por terceros.
4. Que ninguno de los Proyectos es titularidad, en todo o en parte, de terceros.

Asimismo, los participantes garantizan que no utilizarán ningún contenido que sea considerado ilegal, engañoso, discriminatorio, pornográfico, amenazante, obsceno, difamatorio, éticamente incorrecto, racista, que exalte la violencia, xenófobo o de cualquier otra forma objetable, contrario a la ley, al orden público o susceptibles de dañar la reputación de cualquier persona física o jurídica.

CONSELLERIA FONS EUROPEUS, UNIVERSITAT I CULTURA
Mallorca Illes Balears
europa creativa desk catalunya MEDIA
europa creativa oficina españa MEDIA
Cofinanciado por la Unión Europea
FILMIN
deluxe
elastica films

El participante mantendrá indemne al Festival, a Filmin y a cualquier tercero autorizado por estos, respecto de cualquier acción o reclamación por infracción de cualesquiera derechos, incluyendo de propiedad industrial o intelectual. En este sentido, Filmin no será responsable del incumplimiento de los participantes de las obligaciones que por ley les corresponda.

El incumplimiento por parte de los participantes de cualquiera de las disposiciones incluidas en las presentes bases facultará a la organización de Atlàntida Mallorca Film Fest y a Filmin a eliminar cualquier candidatura o, en su caso, a proceder a la retirada de los premios, incluyendo pero no limitándose al programa de tutorización, la participación en talleres, la eliminación de cualquier mención en las redes sociales de Filmin o del festival y/o la devolución de cualesquiera cantidades abonadas por Filmin.

Sin perjuicio de lo establecido en este párrafo, la retirada de cualquier candidatura no afectará a las cesiones de derechos de propiedad intelectual, industrial y de propia imagen concedidos a favor de Atlàntida Mallorca Film Fest y de Filmin Mallorca SL mediante la aceptación de las presentes bases.

Contacto

Para cualquier duda o aclaración:

David Álvarez
Coordinador de producción
talent@atlantidafilmfest.es

Información básica sobre Protección de Datos	
Responsable	FILMIN MALLORCA, S.L. U - B 42999060 Sant Roc 4, oficina 14, CP 07001- (Palma) – Illes Balears
Finalidad	Tramitar todas las actuaciones que resulten necesarias para poder gestionar las consultas que reciba a través del correo electrónico. En el caso de las imágenes, promocionar el Festival
Legitimación	El consentimiento expreso del interesado.
Destinatario	No es cederán datos a terceros, excepto por obligación legal y las propias derivadas de su participación en el Festival, tanto a efectos organizativos como promocionales.
Derechos	En cualquier momento podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, supresión, oposición, limitación, portabilidad y a no ser objeto de una decisión basada únicamente en un tratamiento automatizado, incluido la elaboración de perfiles, según lo establecido en RPGD, mediante comunicación escrita juntamente con una copia del DNI a la dirección que consta del Responsable.
Conservación	Hasta la finalización de su vinculación con el Festival y de forma limitada hasta la finalización de los responsabilidades legales que puedan derivarse para el Responsable, excepto que usted retire su consentimiento expreso y a su vez ejerce el derecho a supresión del art. 17 RGPD.

GOIB CONSELLERIA FONS EUROPEUS, UNIVERSITAT I CULTURA · Mallorca Illes Balears · europa creativa desk catalunya MEDIA · europa creativa oficina españa MEDIA · Cofinanciado por la Unión Europea · FILMIN · deluxe · elastica films